

"RZESZOWSKIE PIWNICE"

PODZIEMNA TRASA TURYSTYCZNA W RZESZOWIE



NAZWA

Podziemna Trasa Turystyczna
"Rzeszowskie Piwnice"



KLIENT

Asseco Data Systems S.A./
Urząd Miasta w Rzeszowie



SEKTOR

Kultura i rozrywka



LOKALIZACJA

Rzeszów



TERMIN

2021



PARTNERZY

Optoma, Crestron, Iiyama, LG

WIĘCEJ INFORMACJI:



Arkadiusz Rogoziński
WROCŁAW

✉ arkadiusz.rogoszinski@slx.pl

OPIS REALIZACJI

Podziemna Trasa Turystyczna to kompleks 25 piwnic, 14 podziemnych korytarzy, 40 komnat mieszczących się pod płytą rzeszowskiego Rynku i okolicznymi kamienicami. Dzięki nowoczesnym rozwiązaniom technologicznym, została przekształcona w multisensoryczną ścieżkę, w której zwiedzający, stają się bohaterami opowieści i poznają tajemnice regionu. Koncepcja Rzeszowskich Piwnic znacząco wykracza poza dotychczas stosowane w Polsce rozwiązania multimedialne, poprzez nieszablonowość i nowatorskie spojrzenie na opowieść o sztuce, tradycji oraz historii miasta i regionu.

Zakres prac SLX obejmował wykonanie projektu wykonawczego systemu multimedialnego oraz dostawę, montaż w zabudowach, przestrzeniach ekspozycyjnych, uruchomienie, programowanie następujących urządzeń i technologii:

- wielkoformatowego ekranu LED oraz interaktywnej podłogi LED o wysokiej rozdzielczości;
- ścian graficznych złożonych z bezszwowych monitorów LCD oraz OLED;
- stołów interaktywnych z bezszwowych monitorów;
- złożonych projekcji (wieloprojektorowych) i układów projekcyjnych min. z wykorzystaniem laserowych projektorów;
- dotykowych monitorów interaktywnych o różnych przekątnych w zabudowach muzealnych;
- zróżnicowanych systemów wyświetlania obrazu z wbudowanymi playerami i komputerami służącymi integracji;
- systemów wycieczkowych;
- rozwiązań wizualizacji rozszerzonej opartych o hologramy 3D, kamery, gogli wirtualnej rzeczywistości;
- systemu zintegrowanego sterowania całym wyposażeniem multimedialnym, systemu sterowania oświetleniem obiektowym i efektywnym (scenograficznym) oraz integrację z zewnętrznym systemem zarządzania ekspozycją;

Proces projektowy nie należał do najprostszych. Przestrzenie podziemnej trasy są nieregularne, ciasne i wielopoziomowe. Poszukiwanie rozwiązań i wizualizację pomysłów projektantów w znacznej mierze ułatwiał laserowy skan 3D całego obszaru projektu i wykonane liczne symulacje 3D zastosowanych projekcji. Zarówno geometria, jak i tekstura mapowanych powierzchni była bardzo różnorodna. W niektórych przestrzeniach skuteczne okazało się także nieszablonowe podejście do procesu projektowego, wykraczające poza deklarowane specyfikacje producenta.



“RZESZOWSKIE PIWNICE”

PODZIEMNA TRASA TURYSTYCZNA W RZESZOWIE



“RZESZOWSKIE PIWNICE”

PODZIEMNA TRASA TURYSTYCZNA W RZESZOWIE

